

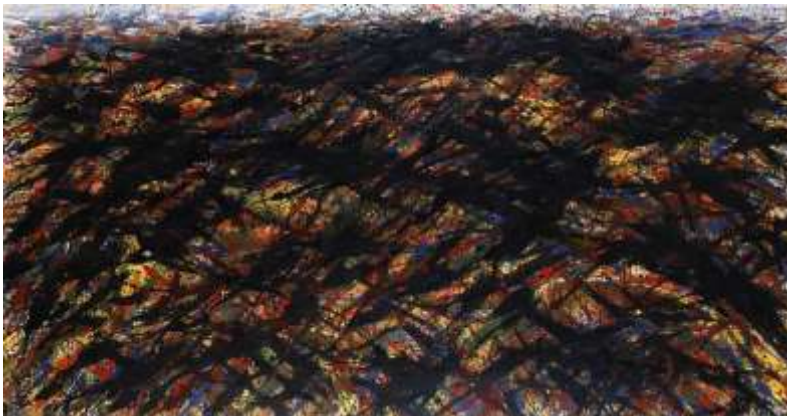
Landschaften von Altenbourg bis Uhlig

Ausstellung vom 1. August bis 8. September 2018

Großer Raum



1.
Max Uhlig (geb. 1937)
ohne Titel (Landschaft)
1980
Kohle auf dünnem Papier,
20,2 x 29,6 cm
Lager-Nr. BK 15816



2.
Max Uhlig (geb. 1937)
"Große Gebirgslandschaft"
1985
Öl auf Leinwand
148 x 278 cm
Lager-Nr. BE 9004



3.
Max Uhlig (geb. 1937)
ohne Titel (Landschaft)
1979
Kohle auf dünnem Papier
20,2 x 29,6 cm
Lager-Nr. BK 15813



4.
Gerhard Altenbourg (1926-1989)
(Die Pappel-Aue vor dem
Herzog-Ernst-Wald)
(nicht vollendet, undatiert)
Aquarell, Chinesische Tusche,
Litho-Kreide, Röteln, Sepia
auf Richard de Bas-Bütten
50 x 66 cm
Wvz. 90/N 36 (nicht signiert)
Lager-Nr. DB 410



5.
Friedrich Wilhelm Bogler (1902-1945)
„Landschaft mit verschneitem Hang
im Vordergrund“
undatiert
Aquarell auf Karton
24,8 x ca. 36 cm
u.r. monogr. u. num.: FW Bo 52
Lager-Nr. BK 16030



6.
Bertram Hasenauer (geb. 1970)
„Untitled“
2010
Farbstift auf Papier
32 x 62 cm
Lager-Nr. BK 16217



7.
Bertram Hasenauer (geb. 1970)
„Untitled“
2013
Farbstift auf Papier
40 x 47 cm
Lager-Nr. BK 16224



8.
Wolfgang Mattheuer (1927-2004)
"Elstertal"
1982
Bleistiftzeichnung
24,2 x 32,8 cm
Lager-Nr. BE 2657



9.
Wolfgang Mattheuer (1927-2004)
"Landschaft mit Beregnungsanlage"
1985
Bleistift und Farbstift auf Papier
25,2 x 33 cm
Wvz. 213
Lager-Nr. BE 2662



10.
Wolfgang Mattheuer (1927-2004)
"Weinberge bei Dürnstein"
1983
Bleistift, Ölpastell, Wasserfarbe, grundiert
24,8 x 31,5 cm
Wvz. 196
Lager-Nr. BE 2660



11.
Wolfgang Mattheuer (1927-2004)
"Holzplatz"
1976
Bleistiftzeichnung
70 x 84,8 cm
Wvz. 78
Lager-Nr. BE 2652



12.
Wolfgang Mattheuer (1927-2004)
"Am Fichtelberg"
1955
Lithokreide
21 x 30 cm
Lager-Nr. BE 2666



13.
Friedrich Wilhelm Bogler (1902-1945)
undatiert
„Häuser im Tal“
Aquarell auf Karton
31,2 x 34 cm
Lager-Nr. BK 16035



14.
Gunnar Norrman (1912-2005)
"Tidig var" (Vorfrühling)
1980
Kaltnadelradierung
10,5 x 14,5 cm auf 31 x 24 cm
Exemplar 40/50
Lager-Nr. (E 7730)



Lionel Kalish (1931)
„Lion and Sailboat“
öl auf Leinwand, 1990
40,5 x 51 cm
Lager-Nr. BE 4026

Flur



15.
Max Ernst (1891-1976)
"Montagne bleue - Wüstenlandschaft"
1950
Gouache auf festem Velin
16,3 x 23,9 cm
wird in den Supplementband des Wvz.
aufgenommen, Arbeitsnummer 256 A
Seite 3/6



signiert u.r.
Lager-Nr. BK 16251

16.
Evelyn Taylor (geb. 1925)
"Dancers"
1984
Acryl auf Leinwand
28 x 51 cm
Lager-Nr. BE 3389

Büro



17.
Gunnar Norrman (1912-2005)
„Havsfort“ (Meeresfort)
1978
Kaltnadelradierung
13,5 x 19,5 auf 27 x 20 cm
Exemplar 13/25
Lager-Nr. (E 7928)



18.
Gunnar Norrman (1912-2005)
"Vid havst" (Am Meer)
1979
Kaltnadelradierung
18 x 24 auf 32 x 27 cm
Exemplar 15/20
Lager-Nr. (E 7929) PB



19.
Gunnar Norrman (1912-2005)
„Das Gartenhaus“
1983
Kohle auf Papier,
58 x 44,5 cm
Lager-Nr. (BE 1849)



20.
Bengt Böckman (geb. 1936)
"Agave"
Blatt 1 zur Serie:
"3 Bäume der Koordinaten A2"
1980
Farblithografie
45,5 x 31 cm
Auflage 199 Ex.
Lager-Nr. (X 527)



21.
Bengt Böckman (geb. 1936)
"Grasbaum"
Blatt 1 zur Serie:
"3 Bäume der Koordinaten A2"
1980
Farblithografie
45,5 x 31 cm
Auflage 199 Ex.
Lager-Nr. (X 526)



22.
Gunnar Norrman (1912-2005)
„Frán Navarra“
1980
Kaltadelradierung
4,5 x 5,5 auf 13,5 x 12 cm
Ex. 47/50
Lager-Nr. (E 7725)



23.
Gunnar Norrman (1912-2005)
"Landskap, Provence"
(Landschaft, Provence)
1981
Kaltadelradierung
10,5 x 14,5 cm auf 28,5 x 23 cm
Exemplar 6/40
Lager-Nr. (E 7733)



24.
Gunnar Norrman (1912-2005)
„Regnmoln“ (Regenwolke)
1990
Kaltadelradierung
5,5 x 4,5 auf 12,5 x 9,5 cm
Ex. 33/50
Lager- Nr. (E 7727)

Lager



25.
Gerhard Altenbourg (1926-1989)
"Liebliches Zikadenland"
1977
Farbholzschnitt auf Hosho-Papier
22,6 x 63,5 auf 44,5 x 78,5 cm
Wvz. H 197.4.
Lager-Nr. BE 9008



26.
Friedrich Wilhelm Bogler (1902-1945)
o. T. (Wolken-Landschaft)
o.J.
Aquarell auf Papier
38 x 52,3 cm
nicht signiert und datiert
Lager-Nr. BK 16038



27.
Gerhard Altenbourg (1926-1989)
"Diese Geländewellen"
1962
Lithografie auf Büttenkarton
42 x 59 cm
Ex. 10/10
Wvz.-Nr. L 75
Lager-Nr. BE 4381