



»First Interview«
Acryl und Pastell
auf Hartfaser, 1970
86 x 75,5 cm
Lager-Nr. E 6614

Untitled (Nudes with Two Chairs)
Öl, Kohle und Pastell
auf Bainbridge Board #80, 1976
125,1 x 101,6 cm
Lager-Nr. BK 15399



11

»Loneliness« – eine Hommage | Kabinettstücke



Foto Diane Arbus

Marvin Israel

3. Juli 1924
geboren in Syracuse, New York

1948 – 1950
Studium der Malerei
an der Syracuse University

1950 – 1955
Yale University

1957 – 1958
Art Director (»Seventeen«)

1960 – 1962
Art Director (»Harper's Bazaar«)

Lehrtätigkeit an der
Parsons School of Design, New York
und der Rhode Island School
of Design, Providence

7. Mai 1984
Tod durch Herzschlag
in Dallas, Texas

Wichtige Einzelausstellungen

1952
Galerie Arnaud, Paris

1966/69/70
Cordier & Ekstrom Gallery, New York

1967
Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden

1971
Galerie Brusberg, Hannover

1972
Richard Feigen Gallery, Chicago

1974/76/78
Cordier & Ekstrom Gallery, New York

1986
Parsons School of Design, New York

1990/1991
Twining Gallery, New York

2005
Cheim & Read Gallery, New York

2007
Galerie Brusberg Berlin

Brusberg Berlin
Kurfürstendamm 213
D-10719 Berlin

Telefon 030. 882 76 82
Telefax 030. 881 53 89
www.brusberg-berlin.de
galerie@brusberg-berlin.de

Dienstag bis Freitag
durchgehend von 10 bis 18.30 Uhr
Samstag von 10 bis 14 Uhr
Montag nur nach Verabredung

Ausstellung 136 (362)
27. Oktober bis 1. Dezember 2007

Marvin Israel

»Loneliness«

– eine Hommage
Bilder und Blätter aus den 70er Jahren



Untitled
(Seated Nudes)
Kohle und Pastell
auf Papier, 1976
106,7 x 75,6 cm
Lager-Nr. BK 15403

»Loneliness«

Brusberg  **Berlin**
Kunsthandel und Ausstellungen



Untitled
(Man in Green Chair)
Pastell, Kohle
und Graphit mit Acryl
auf Arches Papier, 1971
76,8 x 57,2 cm
Lager-Nr. BK 15409



Untitled (Standing Female Nude)
Kohle und Pastell
auf Papier, 1976
75,6 x 55,9 cm
Lager-Nr. BK 15400

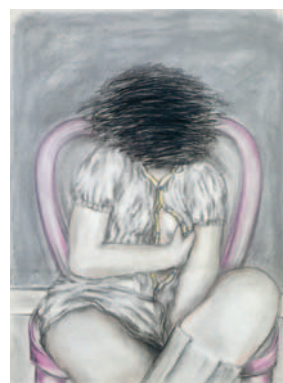


Untitled (Standing Nudes)
Kohle und Pastell
auf Papier, ca. 1976
76,2 x 56,5 cm
Lager-Nr. BK 15402

Untitled
(Man in Green Chair)
Pastell, Kohle
und Graphit mit Acryl
auf Arches Papier, 1971
76,8 x 57,2 cm
Lager-Nr. BK 15411



Untitled
(Woman in Pink Chair)
Pastell, Kohle und
Graphit mit Acryl
auf Arches Papier, 1971
76,8 x 57,2 cm
Lager-Nr. BK 15404

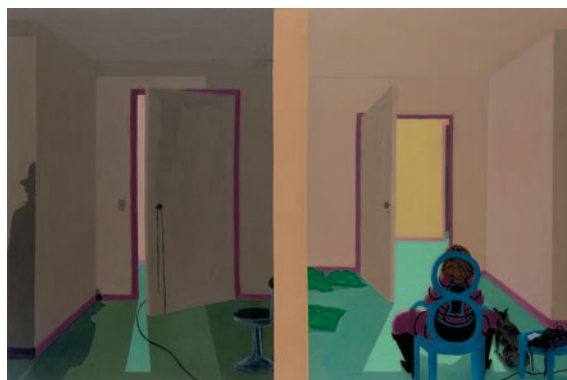


»Apartment«
Öl/Acryl auf Hartfaser, 1970
81,3 x 121,9 cm
Lager-Nr. BK 15381

Untitled (Man and Woman)
Kohle und Pastell
auf Arches Papier, ca. 1971
105,4 x 75,6 cm
Lager-Nr. BK 15412



»Second Floor«
Öl/Acryl auf Hartfaser, 1970
81,3 x 121,9 cm
Lager-Nr. BK 15380



»Two Tone Room + Hallway«
Öl auf Karton, 1969
101,6 x 76,2 cm
Lager-Nr. BK 15385



»Loneliness«