



**Kerzenständer** von Max Heubler,  
Metallwerkstatt der  
Schule Reimann



**Nicht etwa** von Chagall, sondern von dem Charlottenburger Ernst Fritsch:  
Malerei zwischen Surrealismus und Neuer Sachlichkeit: „Die Blinde“, 1920.

GALERIE BRUSBERG/VG BILDKUNST BONN 2016, GALERIE BRUSBERG

## Eine **Wunderkammer** als Vermächtnis

Es gibt in Charlottenburg wieder eine Galerie Brusberg: klein, aber fein

VON INGEBOURG RUTHE

**M**anchmal geschehen im pragmatischen Berlin doch noch Wunder. Und die bringen dann solch eine „Wunderkammer“ hervor. Der beseelte, aber 2015 verstorbene Galerist und treuer Freund der Künstler, Dieter Brusberg, über Jahrzehnte Kopf einer Instanz für Klassische und Gegenwarts-Kunst, hinterließ eine umfangliche und exzellente Sammlung, die im Magazin seines Wohnhauses lagerte. Die Kollektion – mit Werken von Max Ernst, Botero, Gerhard Altenbourg, Bernhard Heisig, Werner Heldt, Rolf Szymanski und vielen anderen namhaften Künstlern – sollte nicht im dunklen Depot verschwinden. Also gründete der jüngere Sohn Felix Brusberg, im Hauptberuf Fahnder beim BKA, eine von hilfreichen guten Geistern betreute kleine, aber feine Galerie in der stillen Charlottenburger Friedbergstraße, kein „Opus Magnum“, wie der Vater seine

Ausstellungen zu präsentieren pflegte, sondern als „Kammermusik“. Gerade eröffnete diese „Wunderkammer Brusberg“ mit Werken von Studenten und Lehrern, wie Albert Reimann, des begnadeten Plakatkünstlers Jupp Wiertz oder des sanften Menschen-Malers Georg Muche aus der Schule Reimann. Die wurde 1902 in Schöneberg als „Schülerwerkstätten für Kleinplastik“ gegründet und bald gefragter Ausbildungsort für Metallkunst, Malerei, Grafik. Dort lernten oder lehrten auch Ernst Fritsch (1892–1965), ein Maler zwischen Surrealismus und Neuer Sachlichkeit, die geniale Jeanne Mammen und ebenso der Metallkünstler Max Heubler. In 30 Jahren absolvierten 15 000 Maler, Bildhauer, Kunsthandwerker hier ihre Lehre.

**Galerie Brusberg**, Friedbergstr. 29. Bis 19. 11. Fr  
11–18.30/Sa 10–14 Uhr. Tel.: 23 94 34 06